



LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"

www.liceomachiavelli-firenze.gov.it

Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,

Liceo Internazionale Scientifico

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale

Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze

tel. 055-2396302 - fax 055-219178

e-mail: liceomachiavelli.firenze@gmail.com - PEC: fiis00100r@pec.istruzione.it



PROGRAMMAZIONE COMUNE

Anno Scolastico 2019/2020

MATERIA: Spagnolo

INDIRIZZO DI STUDIO: Liceo Internazionale

CLASSI: Terze

Obiettivi didattici

Competenze: saper comprendere frasi e il vocabolario più in uso su temi di interesse; informazioni personali e familiari basilari, compere, luogo di residenza e luoghi di interesse; saper trovare un'informazione precisa e intuibile in scritti semplici e quotidiani come annunci pubblicitari, programmi, menù, orari, e comprendere testi, lettere e messaggi di carattere personale brevi e semplici; saper eseguire una conversazione che preveda uno scambio semplice e diretto di informazioni su attività e fatti quotidiani; saper descrivere con termini semplici la propria famiglia e altre persone, le proprie condizioni di vita, la provenienza e il tempo libero; saper scrivere messaggi e testi personali molto semplici.

Abilità: leggere testi brevi e semplici e cogliere il significato principale di annunci e messaggi brevi e chiari; realizzare una conversazione comprendendone il contenuto globale; utilizzare una serie di espressioni e frasi per descrivere con termini semplici la propria famiglia e altre persone, le proprie condizioni di vita, la provenienza e il tempo libero; scrivere note e messaggi brevi e semplici relativi alle proprie necessità immediate.

Conoscenze:

- ☐ in termini **grammaticali** come articoli; pronomi personali soggetto e complemento; uso di tu e usted; formazione del plurale; genere degli aggettivi e pronomi dimostrativi; indicativo presente dei verbi regolari, con dittongazione, riflessivi e irregolari delle tre coniugazioni; aggettivi possessivi anteposti e posposti; uso dell'articolo, delle preposizioni e di hay/está/están; formazione del gerundio e perifrasi estar + gerundio; uso di muy e mucho e di el que/el de; uso di desde/hasta e di de/a; uso dell'articolo con i giorni della settimana; uso contrastivo di ir/venir, traer/llevar, pedir/preguntar, quedar/quedarse; perifrasi ir a, estar a punto de, acabar de, volver a, tener que + infinito; uso contrastivo di así/tan; imperativo affermativo regolare e irregolare, anche in forma pronominale; passato prossimo indicativo e participi passati irregolari; uso di por/para; imperfetto, trapassato prossimo, passato remoto e futuro indicativi dei principali verbi delle tre coniugazioni regolari e irregolari; comparativi e superlativi; uso contrastivo di ser/estar.
- ☐ in termini **funzionali** come salutare e presentarsi; fare lo spelling delle parole; chiedere e dare informazioni su dati personali; chiedere dove sia una persona o cosa; chiedere e rispondere su abitazione e numero di telefono; esprimere il possesso; descrivere la casa; localizzare un luogo su una mappa; descriversi e descrivere gli altri; esprimere gusti e gradi diversi di preferenza; indicare relazioni familiari e parlare della famiglia; descrivere e acquistare abbigliamento; chiedere e dire l'ora; programmare un appuntamento; chiedere e dire la data; parlare di azioni abituali; formulare inviti, accettarli o rifiutarli; scusarsi e giustificarsi; fare programmi; saper chiedere e dare informazioni sull'ubicazione di luoghi; esprimere distanze; dare ordini o istruzioni; offrire qualcosa; esprimere accordo o disaccordo; parlare di azioni recenti;

descrivere luoghi, cose e persone del passato; parlare di azioni abituali e gusti nel passato; esprimere cambiamenti e fare paragoni; parlare di fatti e avvenimenti avvenuti in passato; organizzare un racconto e seguire istruzioni.

- ☐ in termini **culturali** come le lingue ufficiali in Spagna e la diffusione dello spagnolo; la geografia politica di Spagna e Ispanoamerica; la famiglia e gli animali domestici; gli sport; la cucina spagnola e ispanoamericana; i principali monumenti di Madrid e Barcellona; il trasporto su rotaie; la moda sostenibile; le principali feste tipiche in Spagna e Ispanoamerica; Salvador Dalí; le culture precolombiane e cenni sulla storia di Cuba.

Spazi e strumenti

Laboratori informatico e linguistico, aula Lim; libri di testo e supporto grammaticale, dizionario, materiale in fotocopia e multimediale audio e video in lingua originale, come film e cortometraggi.

Metodologie

L'obiettivo finale dell'insegnamento di una lingua straniera è il conseguimento da parte degli alunni delle 4 abilità di base della comunicazione. La metodologia che meglio si adatta al raggiungimento di tale obiettivo è quella **comunicativo-funzionale** che parte dall'apprendimento delle funzioni linguistiche in un ordine di frequenza e difficoltà controllato. L'acquisizione della lingua risulta facilitata strutturando situazioni motivanti: gli alunni saranno guidati opportunamente, così da raggiungere la gestione del proprio apprendimento in modo sempre più autonomo. La riflessione sui fondamenti morfosintattici avverrà nell'ultima fase dell'unità didattica.

Saranno effettuate attività di **ascolto, lettura, produzione orale e scritta**; saranno privilegiate le attività orali sia di comprensione che di produzione.

Per quanto riguarda l'attività di **ascolto** si useranno registrazioni di parlanti nativi corredate da esercizi di comprensione; il materiale proposto agli studenti sarà selezionato in modo da diminuire il più possibile la distanza del testo dalla loro realtà linguistica e culturale, nonché dai loro interessi.

In relazione all'attività di **comprensione attraverso la lettura** saranno sollecitate aspettative e ipotesi sui testi selezionati con attività di pre-lettura.

Relativamente alla produzione **orale**, gli studenti saranno invitati a parlare in lingua e verranno utilizzati giochi linguistici, simulazioni, *juegos de rol*, ecc. Privilegiando l'efficacia della comunicazione, si darà rilievo, progressivamente e in itinere, al consolidamento di un sistema fonologico e grammaticale corretto e funzionale. Per ciò che concerne la produzione **scritta**, infine, si svolgeranno attività che consentiranno l'integrazione di più abilità attraverso esercizi di completamento, risposte a scelta multipla, singola o aperte, la scrittura di messaggi, mail personali e brevi testi inerenti alla vita quotidiana, l'avvio alla tecnica del riassunto.

Per le attività di conversazione, ascolto e ripetizione, per l'apprendimento della pronuncia e dell'intonazione delle frasi, nonché per un'ulteriore riflessione grammaticale saranno usate nuove tecnologie e materiale audio specializzato; un ulteriore contributo sarà dato dall'apporto dell'insegnante madrelingua che, in situazioni motivanti, coinvolgerà gli studenti stimolandoli a partecipare a un dialogo educativo, anche attraverso attività di gruppo o in coppia mirate ad approfondire aspetti della civiltà e della cultura spagnole, ampliandone progressivamente il patrimonio lessicale.

Modalità di verifica

Verifiche in itinere saranno effettuate in modo da monitorare costantemente il grado di apprendimento raggiunto fornendo stimoli alla partecipazione e all'intervento di tutta la classe. Le verifiche scritte con valutazione verteranno su prove strutturate, semistruzzate e saranno almeno due per quadrimestre. Le verifiche orali, effettuate anche attraverso domande a campione, saranno anch'esse almeno due a quadrimestre. Il voto sarà sempre reso noto, anche per le verifiche orali.

Nel caso in cui se ne evidenzia la necessità, si effettueranno pause didattiche durante le quali si proporranno ulteriori esercitazioni sugli argomenti da rinforzare. Non si esclude, laddove se ne avveda la necessità, di avvalersi delle attività di recupero promosse dall'istituto.

Criteri di valutazione
La tipologia di esercizi forniti dai libri di testo in adozione e i test intermedi e finali relativi ad ogni modulo consentono verifiche formative e sommative sia scritte che orali. I voti da attribuire nel corso dell'anno vanno da tre a dieci. Ai fini della valutazione saranno considerati, oltre il grado di raggiungimento degli obiettivi specifici programmati e l'acquisizione dei contenuti previsti, anche l'impegno, la partecipazione e la regolarità nel lavoro. Per ulteriori dettagli si fa riferimento a quanto contenuto nel P.T.O.F.

Firenze, 12.09.'19

Il Coordinatore del Dipartimento

**LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"**www.liceomachiavelli-fiorenze.gov.it

Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,

Liceo Internazionale Scientifico

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale

Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze

tel. 055-2396302 - fax 055-219178

e-mail: liceomachiavelli.fiorenze@gmail.com - PEC: fiis00100r@pec.istruzione.it**PROGRAMMAZIONE COMUNE****Anno Scolastico 2019/2020****MATERIA:** Spagnolo**INIDIRIZZO DI STUDIO:** Liceo Internazionale**CLASSI:** Quarte

Obiettivi didattici
Competenze: saper comprendere e riassumere a livello scritto e orale testi di vario tipo; saper produrre testi di vario tipo; saper analizzare oralmente brani letterari.
Abilità: leggere, comprendere e sintetizzare un testo; produrre testi di vario tipo; esporre in forma essenziale i contenuti studiati.
Conoscenze: ampliamento delle strutture morfosintattiche in possesso e acquisizione di quelle necessarie a un livello B1 del MCER; ulteriore sviluppo del patrimonio lessicale; esposizione orale e scritta corretta e appropriata; sviluppo di una maggiore autonomia sia nella comprensione che nella stesura di testi di vario tipo; approccio all'analisi dei testi letterari proposti, relativi principalmente ai "Siglos de oro" spagnoli e agli aspetti portanti della letteratura ispanica anteriore propedeutici alla comprensione del XX secolo, collocandoli all'interno dei rispettivi contesti storico-culturali.
Spazi e strumenti
Libro di testo, testo di letteratura, libro di supporto grammaticale, dizionario, lezioni multimediali attraverso l'uso di audio, video e film in lingua originale; uso del laboratorio informatico per ricerche ed esercitazioni in rete, uso del laboratorio linguistico.
Metodologie
Gli alunni saranno guidati opportunamente al fine di raggiungere la gestione del proprio apprendimento in modo sempre più autonomo. La riflessione sui fondamenti morfosintattici verrà ulteriormente stimolata. Saranno effettuate attività di ascolto, lettura, produzione orale e scritta, privilegiando tuttavia le attività orali sia di comprensione che di produzione.

Per quanto riguarda l'attività di ascolto si useranno registrazioni di parlanti nativi corredate da esercizi di comprensione e simulazioni delle *comprensiones auditivas* utilizzate per lo svolgimento della prova del DELE.

Per quanto riguarda la produzione orale, gli studenti saranno invitati a parlare in lingua, consolidando via via un sistema fonologico e grammaticale corretto e funzionale, anche mediante le interrogazioni su argomenti storico-letterari.

Anche rispetto alla comprensione attraverso la lettura, saranno proposte simulazioni delle *comprensiones lectoras*, utilizzate per lo svolgimento della prova del DELE, nonché frammenti di testi originali storico-letterari e versioni integrali adattate di opere letterarie.

Relativamente alla produzione scritta, si consolideranno attività che consentono l'integrazione di più abilità, la scrittura di lettere personali, mail e testi sempre più complessi ed articolati, riassunti, avviando inoltre gli studenti alla produzione di testi argomentativi.

Si perfezionerà la pronuncia e l'intonazione delle frasi, mediante l'ascolto di materiale audio specializzato nei laboratori linguistico ed informatico; un ulteriore contributo sarà dato dall'apporto dell'insegnante madrelingua che, in situazioni motivanti, coinvolgerà gli studenti stimolandoli a partecipare al dialogo educativo anche attraverso attività di gruppo o in coppia, mirate ad approfondire aspetti della civiltà e della cultura spagnola, consolidando e ampliando progressivamente la fluidità espositiva e la padronanza grammaticale e lessicale.

Modalità di verifica

Verifiche in itinere saranno effettuate in modo da monitorare costantemente il grado di apprendimento raggiunto, fornendo stimoli alla partecipazione e all'intervento di tutta la classe. Le verifiche scritte con valutazione verteranno su strutturate, guidate e libere e saranno almeno due per quadrimestre. Le valutazioni orali, effettuate attraverso domande a campione ed esposizione degli argomenti studiati in letteratura e storia, saranno anch'esse almeno due per quadrimestre. Il voto sarà sempre reso noto, anche per le verifiche orali.

Ai fini della valutazione saranno considerati, oltre il grado di raggiungimento degli obiettivi specifici programmati e l'acquisizione dei contenuti previsti, anche l'impegno, la partecipazione e la regolarità nel lavoro.

Nel caso in cui se ne evidenzi la necessità, si effettueranno pause didattiche durante le quali si proporranno ulteriori esercitazioni sugli argomenti da rinforzare. Non si esclude, là dove se ne avveda la necessità, di avvalersi delle attività di recupero promosse dall'Istituto.

Criteri di valutazione

La tipologia di esercizi forniti dai libri di testo in adozione e le prove intermedie e finali relative ad ogni modulo consentono verifiche formative e sommative scritte, per le prove orali si verificherà, mediante esposizione, l'acquisizione dei contenuti storico-letterari proposti. I voti da attribuire nel corso dell'anno vanno da tre a dieci. Per ulteriori dettagli si fa riferimento a quanto contenuto nel P.T.O.F.

**LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"**www.liceomachiavelli-firenze.gov.it

Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,

Liceo Internazionale Scientifico

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale

Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze

tel. 055-2396302 - fax 055-219178

e-mail: liceomachiavelli.firenze@gmail.com - PEC: fiis00100r@pec.istruzione.it**PROGRAMMAZIONE COMUNE****Anno Scolastico 2019/2020****MATERIA:** Spagnolo**INIDIRIZZO DI STUDIO:** Liceo Internazionale**CLASSI:** Quinte

Obiettivi didattici
Competenze: saper esprimersi in modo corretto e appropriato, sia a livello orale che scritto; saper comprendere e produrre testi di vario tipo; saper analizzare e sintetizzare un testo, anche di carattere letterario; saper esporre in forma essenziale i contenuti trattati nel corso dell'anno scolastico; saper effettuare collegamenti pertinenti nell'ambito degli argomenti letterari studiati e collocarli nei rispettivi quadri di riferimento storico-culturali.
Abilità: leggere in modo fluido, comprendere, analizzare e sintetizzare un testo; produrre testi di vario tipo e analisi e sintesi scritte di testi letterari; esporre in forma essenziale i contenuti studiati.
Conoscenze: patrimonio linguistico e lessicale tale da affrontare lo studio dei principali contesti letterari e storici dall' Illuminismo al XX secolo, con particolare riferimento a Romanticismo, Modernismo, Generazione del 98 e del 27, mediante una scelta compiuta tra gli autori e i testi più rappresentativi, tenendo altresì conto degli itinerari proposti nelle altre discipline umanistiche.
Spazi e strumenti
Libro di testo, testo di letteratura, libro di supporto grammaticale, dizionario, lezioni multimediali attraverso l'uso di audio, ebook, video e film in lingua originale; uso del laboratorio informatico per ricerche ed esercitazioni in rete, uso del laboratorio linguistico.
Metodologie
Saranno effettuate attività di ascolto, lettura, produzione orale e scritta in previsione delle prove d'esame. Per quanto riguarda la produzione orale, gli studenti saranno invitati a parlare in lingua su argomenti inerenti alla programmazione, esprimendo giudizi personali.

Verranno proposti testi letterari e non da comprendere, analizzare e riassumere in modo orale e scritto, anche sulla base delle tipologie delle prove d'esame.

Si continueranno ad usare i laboratori linguistico ed informatico e materiale audio specializzato; un ulteriore contributo sarà dato dall'apporto dell'insegnante madrelingua che, in situazioni motivanti, coinvolgerà gli studenti stimolandoli a partecipare al dialogo educativo anche attraverso attività di gruppo o in coppia, mirate ad approfondire aspetti della civiltà e della cultura ispanica, consolidando e ampliando progressivamente la fluidità espositiva e la padronanza grammaticale e lessicale.

Modalità di verifica

Verifiche in itinere saranno effettuate in modo da monitorare costantemente il grado di apprendimento raggiunto, fornendo stimoli alla partecipazione e all'intervento di tutta la classe. Le verifiche scritte con valutazione verteranno su prove libere o strutturate e simulazioni di prove d'esame; saranno almeno due per quadrimestre. Le valutazioni orali, effettuate attraverso domande a campione ed esposizione degli argomenti studiati in letteratura e storia, saranno anch'esse almeno due per quadrimestre. Il voto sarà sempre reso noto, anche per le verifiche orali.

Ai fini della valutazione saranno considerati, oltre il grado di raggiungimento degli obiettivi specifici programmati e l'acquisizione dei contenuti previsti, anche l'impegno, la partecipazione e la regolarità nel lavoro.

Nel caso in cui se ne evidenzi la necessità, si effettueranno pause didattiche durante le quali si proporranno ulteriori esercitazioni sugli argomenti da rinforzare. Non si esclude, là dove se ne avveda la necessità, di avvalersi delle attività di recupero promosse dall'Istituto.

Criteri di valutazione

La valutazione verrà effettuata sulla base delle suddette prove orali e scritte e si terrà conto del grado di raggiungimento degli obiettivi intermedi e finali prestabiliti. I voti da attribuire nel corso dell'anno vanno da tre a dieci. Per ulteriori dettagli si fa riferimento a quanto contenuto nel P.T.O.F.